

La Provence a encore perdu un tambourinaire

Philippe Paineau nous a quitté ce 14 avril 2015,

Sarthis de naissance, provençal d'adoption après avoir épousé Mylène, il s'est très vite intéressé à la musique et prit de passion par le galoubet tambourin.

Autodidacte au début de sa formation, il a pris pour se perfectionner des cours au conservatoire de musique d'Arles sous la coupe de Rémi Venture.

Musicien épris de transmission il a œuvré dans ce sens au sein de son premier groupe – Li Coudelet Dansaire- dont il fut l'âme musicale avant d'en être le président, pendant plusieurs années.

Curieux, passionné, et fervent défenseur de l'instrument provençal, la FFM lui confia en 2001 la responsabilité de la commission musique où ses talents fédérateurs ont permis la création de l'orchestre des jeunes de la FFM, orchestre hélas qui n'a pas tenu plus de trois ans, donc les raisons diverses restent encore très floues.

Sa bonhomie, et sa gentillesse lui ont valu une reconnaissance unanime auprès des tambourinaires, lui qui n'était pas concertiste, mais qui aimait cette musique par-dessus tout, a eu à cœur de former des jeunes tambourinaires, avec ses modestes connaissances. Il savait jusqu'où il pouvait accompagner ses jeunes ; il disait toujours : « là je ne peux pas aller plus loin, il faut que tu prennes quelqu'un qui en sait plus que moi ! lol ! »

Pendant plus de 20 ans, il a été présent à tous les stages fédéraux et surtout à l'examen de musique, aux journées d'étude, et à toutes les manifestations fédérales, avec la même humilité et la même passion.

La maladie qu'il développa après le décès de son épouse Mylène en 2012, lui interdit toute pratique de l'instrument, mais jusqu'au bout il est resté et restera un musicien de Provence.

Repose en paix !

Fernand Iglésias